THÉÂTRE DES DEUX RIVES DE VERSAILLES PRÉSENTE

saison 2015/16

Le Théatre des Deux-Rives VERSAILLES

13 à table

de Marc-Gilbert Sauvajon

MISE EN SCÈNE : DANIEL ANNOTIAU

L'HISTOIRE

A la veille de Noël, Madeleine et Antoine Villardier font l'inventaire des cadeaux qu'ils ont choisis pour leurs invités. Tout est prêt pour le réveillon entre amis quand soudain, malédiction... Madeleine réalise qu'elle a un invité en trop ou qu'il lui en faut un nouveau, sinon ils seront 13 à table !

Pour conjurer le mauvais sort, elle cherche éperdument une solution en sauvegardant les bons usages. Elle s'évertue à trouver un invité ou à en décommander un mais chaque fois qu'elle pense avoir réussi, le hasard chambarde ses plans.

Cerise sur le gâteau : une volcanique romancière sud-américaine, ancienne maîtresse de son mari, survient inopinément pour se venger d'avoir été abandonnée...

Toutes ces situations vont s'enchevêtrer pour finir sur un joyeux Noël !

NOTE DE MISE EN SCÈNE

Une comédie de boulevard hilarante et délirante portée par le dynamisme de la maîtresse de maison et le caractère de chaque personnage.

Si ce boulevard écrit par Marc-Gilbert Sauvajon il y a plus de 50 ans s'est inscrit au répertoire, il le doit à sa mécanique impeccable et à sa vivacité dramatique exemplaire. Cette pièce a été reconnue par la critique comme une comédie d'une grande qualité avec des dialogues pétillants comme le champagne dont s'abreuvent sans modération les convives des Villardier en cette veille de la Nativité.

J'ai axé mon travail bien sûr sur la construction des personnages mais aussi sur le rythme qui doit être toujours présent et sur les rebondissements multiples que contient le scénario. Ce spectacle visible par tous, est un feu d'artifices du début à la fin de la pièce. **Daniel ANNOTIAU**

L'AUTEUR

Marc-Gilbert Sauvajon naît à Valence le 25 septembre 1909.

Auteur français, il entame des études de droit et est nommé rédacteur en chef du quotidien Sud-Est. Il fonde le journal Valence-Républicain puis se tourne vers le cinéma et le théâtre où il s'exerce dans plusieurs registres : réalisateur, scénariste, dialoguiste et dramaturge.

Il manifeste son brio dans le registre comique. On lui connaît notamment les adaptations de Je veux voir Mioussov de Valentin Kataïev et du Canard à l'orange de William Douglas-Home.

Il est également l'auteur de l'Amant de Paille, tapage nocture, ne quittez pas... a écrit pour le cinéma et le théâtre de nombreux dialogues et mis en scène plusieurs pièces et une opérette.

Il disparaît le 15 avril 1985 à Montpellier.

UN SUCCÈS AU CINÉMA ET AU THÉÂTRE

13 à table a été adapté au cinéma en 1956 par le réalisateur André Hunebelle. Micheline Presle y a interprété Madeleine Villardier et Annie Girardot Véronique.

Cette pièce a rencontré depuis un grand succès au théâtre et a tenu plusieurs années l'affiche des grands théâtres parisiens, notamment avec l'interprétation de Marthe Mercardier dans le rôle principal.

Très récemment, Pierre Palmade en a fait une version masculine au théâtre de la Porte Saint-Martin.

LES PERSONNAGES - DISTRIBUTION

Madeleine Villardier : Florence CABES
Antoine Villardier : Patrice CARPUAT
Frédéric : Daniel ANNOTIAU
Consuella : Sylvie MILLION
Véronique : Mariette LE DEN
Jean-Charles : Pierre-Antoine BONIFACCIO
Le docteur Peloursat : François BALEYNAUD
Dupaillon : Dominique EGAL

FICHE TECHNIQUE / MODALITÉS ET TARIFS

Spectacle tout public, dès 8 ans.
Durée : 2h15

En tournée et en province 16 8 comédiens metteur en scène compris Paris, Région Parisienne, y compris en tournée et province.

En région parisienne :
Boissons et collation pour 8 comédiens vers 19h et un déjeuner pour le technicien

Région parisienne grande couronne :
Défraiement repas pour 8 personnes avant la représentation et pour un technicien.

Hors région parisienne :
Logement et défraiement repas pour un régisseur, le metteur en scène et un assistant la veille de la représentation. Logement et repas pour 8 comédiens et un régisseur le soir de la représentation.

Plateau, son, éclairage :
Ouverture minimum souhaitée 7 à 8 mètres
Profondeur 5 à 7 mètres, idéal 10 mètres sol noir.
Sonorisation de soutien si nécessaire selon l'acoustique
Eclairage plein feux.

Régie générale :
Loges pour 8 personnes, tables, chaises, porte manteaux, fer à repasser, toilettes.
Temps de montage minimum 3 heures

Tarif du spectacle :
nous contacter

Le Théatre des Deux-Rives VERSAILLES

Théâtre des deux rives - Association Loi 1901 - 2, bis Place de Touraine - 78000 Versailles
Tél. 06.14.36.49.72 - **email :** t2rives@gmail.com - www.theatredesdeuxrives-versailles.fr
Siret : 413 472 374 - **n° de Licence spectacle :** 21043294